

2.2.2.11. Технология

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Технология» составлена на основе следующих нормативно-методических документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009, N 373),
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.;
- Авторской программы Е.А. Лутцевой по предмету «Технология», 2018 г.;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345).
- Методических писем о преподавании учебных предметов в начальной школе.

Цель предмета «Технология» – оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Предмет предполагает решение следующих **задач**, отражающих планируемые результаты обучения технологии в начальных классах:

– развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

– формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

– формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

– овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

– использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

– развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

– воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Общая характеристика предмета

Принципиальная особенность программы - практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Специфика программы состоит в том, что она строится на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Основные содержательные линии предмета определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в программе содержательными блоками:

- общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание;
- технология ручной обработки материалов; элементы графической грамоты;
- конструирование и моделирование;
- практика работы на компьютере.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а так же пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и

самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем. Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а так же активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение предмета «Технология» выделяется 135 часов: 1 кл. – 33 ч., 2-4 кл.- 34 часа (1 ч. в неделю).

Промежуточная аттестация по предмету «Технология» проводится в форме: «Интегрированный зачет».

Программа составлена с учетом применения электронного обучения и дистанционных технологий. В учебной деятельности используются электронные ресурсы: «РЭШ», «Учи.ру», ZOOM и т.д.

Достижение планируемых результатов по предмету «Технология» обеспечивается и за счёт реализации программы внеурочной деятельности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей так же по-своему технологична.

Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения предмета

Программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

1 класс

Личностными результатами изучения предмета «Технология» в 1 классе является создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметными результатами изучения предмета «Технология» в 1 классе является формирование следующих умений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

– учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

– выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

– учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

– наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

– сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

– с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

– находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– делать выводы о результате совместной работы всего класса;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в 1 классе являются формирование следующих умений.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

– о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

– об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

– о профессиях, знакомых детям, их особенностях.

Уметь:

– обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

– соблюдать правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

– общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

– последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

– способы разметки на глаз, по шаблону;

– формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

– клеевой способ соединения;

– способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

– названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила рациональной безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Технология» во 2 классе является создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметными результатами изучения предмета «Технология» во 2 классе является формирование следующих умений.

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

– наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

– сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

– учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

– находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

– с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

– самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

– уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

– уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметными результатами изучения предмета «Технология» во 2 классе являются формирование следующих умений.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

– об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (соответствие изделия обстановке, прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

– о гармонии предметов и окружающей среды;

– о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, их особенностях;

– профессиях мастеров родного края;

– характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

– самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

– готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

– выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

– самостоятельно планировать и выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; соблюдать общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;

– применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

– с уважением относиться к труду людей;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

– обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы рациональной безопасной работы с ними.

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

3 класс

– **Личностными результатами** изучения предмета «Технология» в 3 классе является создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметными результатами изучения предмета «Технология» в 3 классе является формирование следующих умений.

Регулятивные УУД

- *совместно с учителем* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;

- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в 3 классе являются формирование следующих умений.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, уважать их;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям (доработка, придание новых свойств конструкции);
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- назначение клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания;
- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы, выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

4 класс

- **Личностными результатами** изучения предмета «Технология» в 4 классе является создание условий для формирования следующих умений:
 - оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
 - описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
 - принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметными результатами изучения предмета «Технология» в 4 классе является формирование следующих умений.

Регулятивные УУД

- *самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- *самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в 4 классе являются формирование следующих умений.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- об особенностях проектной деятельности;
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

– использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

– осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);

– бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

– безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

– выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

– названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

– последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

– основные линии чертежа (осевая и центровая);

– правила безопасной работы канцелярским ножом;

– петельную строчку, ее варианты, их назначение;

– названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

– о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

– об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;

– о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

– традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

– стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

– художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

– читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

– выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

– подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

– выполнять рицовку;

– оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;

– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративной художественной задачей;

– находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Конструирование и моделирование

Знать:

– простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- работать в программах Word, Power Point;
- использовать компьютер для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами);
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также получать, хранить, перерабатывать эту информацию.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА.

1 класс (33 часа)

№ п/п	Наименование раздела	Содержание
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. (6 ч.)	<p>Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).</p> <p>Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.</p> <p>Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов.</p> <p>Гигиена труда.</p> <p>Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.</p> <p>Простейший анализ задания (образца), планирование трудового</p>

		<p>процесса.</p> <p>Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Отбор, анализ, использование необходимой информации.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.</p> <p>Выполнение коллективных работ.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p>
2.	<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты.</p> <p>(17 ч.)</p>	<p>Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.</p> <p>Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.</p> <p>Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой.</p> <p>Сушка изделий под прессом.</p> <p>Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.</p> <p>Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.</p> <p>Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).</p>
3.	<p>Конструирование и моделирование.</p> <p>(10 ч.)</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Элементарное понятие конструкции, различные виды конструкций, способы их сборки. Изделие, деталь изделия.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однотельные) и разборные</p>

	(многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.
--	--

2 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование раздела	Содержание
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. (8 ч.)	<p>Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающих природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.</p> <p>Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.</p> <p>Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).</p> <p>Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.</p> <p>Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов), корректировка.</p> <p>Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p>
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы	<p>Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей</p>

	графической грамоты. (15 ч.)	<p>на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.</p> <p>Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.</p> <p>Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение чертежа. Разметка по трафарету, копированием, по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.</p> <p>Сборка изделия: проволочное подвижное, ниточное, винтовое соединение деталей.</p> <p>Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки). Отделка в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).</p>
3.	Конструирование и моделирование. (9 ч.)	<p>Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм гибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.</p>
4.	Практика работы на компьютере. (2 ч.)	Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

3 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование раздела	Содержание
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. (14 ч.)	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы

		<p>(вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.</p> <p>Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.</p> <p>Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.</p> <p>Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.</p> <p>Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).</p> <p>Правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.</p>
2.	<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты.</p> <p>(10 ч.)</p>	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).</p> <p>Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им.</p> <p>Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.</p>
3.	<p>Конструирование и моделирование.</p> <p>(5 ч.)</p>	<p>Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, шиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.</p> <p>Техника как часть технологического процесса, технологические</p>

		машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.
4.	Практика работы на компьютере. (5 ч.)	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Отбор, анализ и систематизация информации. Сохранение, передача и переработка информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, правила клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD). Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

4 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование раздела	Содержание
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. (14 ч.)	Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту. Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях. Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта. Коллективные проекты. Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

		Оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 ч.)	Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3.	Конструирование и моделирование. (5 ч.)	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
4.	Практика работы на компьютере. (7 ч.)	Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Поиск информации в компьютере и Интернете. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки, таблицы, схемы): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Программы Word, Power Point.

Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
1 класс		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч.)		

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
Рукотворный мир как результат труда человека (1ч.)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Предметное окружение детей	С помощью учителя: — наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира;
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (1ч.)	Мастера и их профессии (знакомые детям). Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда	— наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; — сравнивать, делать простейшие обобщения;
Природа в художественно-практической деятельности человека (2ч.)	Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	— анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — отбирать, анализировать, использовать необходимую информацию;
Природа и техническая среда (1ч.)	Проблемы экологии. Общее представление о конструктивных особенностях изделий (изделие и его детали)	— планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
Дом и семья. Самообслуживание (1ч.)	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность). Изготовление для близких подарков (открытки, сувениры и т. п.).	— организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; — оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч.)		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2ч.)	Мир материалов (общее представление, основные свойства). Подготовка материалов к работе. Бережное использование и	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства,

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов (разметка по шаблону, сгибание, складывание)	конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
Инструменты и приспособления для обработки материалов (2ч.)	Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами пользования ими	— планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);
Общее представление о технологическом процессе (2ч.)	Этапы (технология) изготовления изделий из разных материалов (общее представление). Технологические операции: разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка	— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7ч.)	Подбор материалов и инструментов (с помощью учителя). Разметка (на глаз, по шаблону). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, клеевое соединение. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация)	
Графические изображения в технике и технологии (4ч.)	Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта. Изготовление изделий с опорой на рисунки, инструкционные карты	
Конструирование и моделирование (10ч.)		
Изделие и его конструкция (1ч.)	Изделие, детали изделия	С помощью учителя: — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;
Элементарные	Машины и механизмы —	

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
представления о конструкции (2 ч.)	помощники человека, их назначение, представление. Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	— определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; — планировать последовательность практических действий для реализации замысла
Конструирование и моделирование несложных объектов (7ч.)	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.	
2 класс		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч.)		
Рукотворный мир как результат труда человека (1ч.)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников	— Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2ч.)	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Правила создания предметов рукотворного мира. места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда	— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. С помощью учителя: — искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;
Природа в художественно-практической деятельности человека (1ч.)	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. природное сырьё, природные	— организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — исследовать конструкторско-технологические и декоративно-

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	материалы.	художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;
Природа и техническая среда (2ч.)	Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций	— оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;
Дом и семья. Самообслуживание (2ч.)	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)	— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено; — выполнять спомощью учителя простые проекты.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч.)		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2ч.)	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование). Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;
Инструменты и приспособления для обработки материалов (1ч.)	Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем)	— анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
Общее представление о технологическом процессе (1ч.)	Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани)	— осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);
Технологические операции ручной обработки	Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки,	— воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7ч.)	угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка, перевивы)	практических действий для реализации поставленной задачи; — осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Графические изображения в технике и технологии (4ч.)	Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз). Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов.	
Конструирование и моделирование (9 ч.)		
Изделие и его конструкция (1ч.)	Изделие с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию.	С помощью учителя: — сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;
Элементарные представления о конструкции (1ч.)	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).	— участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
Конструирование и моделирование несложных объектов (7ч.)	Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)	— осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
		— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч.)		
Компьютер в учебном процессе (2ч.)	Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях	С помощью учителя: — наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты; — выполнять предложенные на цифровых носителях задания
3 класс		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч.)		
Рукотворный мир как результат труда человека (2ч.)	Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, а также в технических объектах	Под руководством учителя: — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; — ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (4ч.)	Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Механизмы, работающие на энергии сил природы. Великие изобретения человечества	
Природа в художественно-практической деятельности человека (2ч.)	Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту и творчестве народа	
Природа и техническая среда (3ч.)	Человек — наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной	

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии	
Дом и семья. Самообслуживание (3ч.)	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, электричеством. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками)	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч.)		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1ч.)	Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе	Самостоятельно: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.
Инструменты и приспособления для обработки материалов (1ч.)	Правила пользования канцелярским ножом	С помощью учителя: — создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
Общее представление о технологическом процессе (2ч.)	Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях)	— отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (4ч.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля. Обработка материала (рицовка). Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение, косой строчкой). Отделка вариантами косой	— участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	сторочки, тесьмой, кружевом.	работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
Графические изображения в технике и технологии (2ч.)	Виды условных графических изображений: развёртка, схема. Чтение чертежа развёртки. Разметка с опорой на чертёж развёртки	— обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Конструирование и моделирование (5 ч.)		
Изделие и его конструкция (1ч.)	Простые объёмные изделия на основе развёрток. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	С помощью учителя: — проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;
Элементарные представления о конструкции (1ч.)	Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям	— обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Конструирование и моделирование несложных объектов (3ч.)	Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного и технического характера	
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч.)		
Знакомство с компьютером (1ч.)	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на	С помощью учителя: — наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; — исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; — использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом;

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	компьютере	— планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации;
Работа с информацией (4ч.)	Основные источники информации. Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции с файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий	— осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации; — обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
4 класс		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч.)		
Рукотворный мир как результат труда человека (2ч.)	Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	Под руководством учителя: — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Самостоятельно:
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2ч.)	Человек — создатель, изобретатель. Авиация и космос, энергия и энергетика, информационно-компьютерные технологии. Профессии XX в. Современные профессии.	— проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; — анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;
Природа художественно-практической деятельности человека (2ч.)	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	— искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её
Природа и техническая среда (4ч.)	Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные	

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	<p>особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)</p>	<p>целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; — организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей деятельности; — обобщать то новое, что освоено</p>
<p>Дом и семья. Самообслуживание (4ч.)</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)</p>	<p>участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей деятельности; — обобщать то новое, что освоено</p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч.)		
<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1ч.)</p>	<p>Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов</p>	<p>Самостоятельно: — проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; — осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения; — анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы,</p>
<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (1ч.)</p>	<p>Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий</p>	<p>— анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы,</p>
<p>Общее</p>	<p>Представление об устройстве и</p>	

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
представление о технологическом процессе (2ч.)	назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций	схемы); — создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2ч.)	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала Дизайн одежды.	— воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать собственную практическую деятельность; — отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
Графические изображения в технике и технологии (2ч.)	Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	— воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; — участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
		— осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Конструирование и моделирование (5 ч)		
Изделие и его конструкция (1ч.)	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток. Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными	Самостоятельно: — характеризовать основные требования к конструкции изделия; — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
	особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Современные требования к техническим устройствам.	изученного); — конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; — проектировать изделия; — при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; — планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
Элементарные представления о конструкции (1ч.)	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций. Решение конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ.	— участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности
Конструирование и моделирование несложных объектов (3ч.)	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч.)		
Компьютерное письмо (3ч.)	Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Программа Word. Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	Самостоятельно: — наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. С помощью учителя: — исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;
Создание	Программа Power Point.	

Темы разделов, количество часов, отводимых на них	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности учащихся
презентаций (4ч.)	Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице. Приемы поиска информации в Интернете.	<p>— наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</p> <p>— проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);</p> <p>— отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>— обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

1. Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: учеб. для уч-ся общеобр. учреждений/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана – Граф, 2019.
2. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс: учеб. для уч-ся общеобр. учреждений/Е. А. Лутцева.- М.: Вентана – Граф, 2019
3. Лутцева Е.А. Технология. 3 класс: учеб. для уч-ся общеобр. учреждений/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана – Граф, 2019.

4. Лутцева Е.А. Технология. 4 класс: учеб. для уч-ся общеобр. учреждений/ Е. А. Лутцева. - М.: Вентана – Граф, 2019.
5. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. Методическое пособие 1-4 класс: - М.: Вентана – Граф, 2019.
6. Лутцева Е. А. Технология: 1, 2, 3, 4 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков / Е. А. Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2019.

Электронно-программное обеспечение:

- компьютер;
- интерактивная доска.
- презентационное оборудование;
- выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках.